

La *Lettura del «Morgante»* è il primo commento integrale, cantare per cantare, dedicato al capolavoro di Luigi Pulci. Il progetto è ideato e organizzato da quattro università: la Scuola Normale Superiore, l'Università di Pisa, l'Università di Firenze e l'Università di Zurigo.

Vede coinvolti studiosi e studiose di profilo internazionale e si articola in diverse giornate, che avranno luogo nel corso del 2022 presso queste sedi: la Scuola Normale Superiore (8-10 giugno, cantari I-XV); l'Università di Firenze (22-23 settembre, cantari XVI-XXIII); l'Università di Zurigo (3-23-24 novembre, cantari XXIV-XXVIII).



Credits: National Gallery of Ireland, Dublin

3 NOVEMBRE
23-24 NOVEMBRE
2022

LETTURA DEL «MORGANTE»

Cantari XXIV-XXVIII

Aula RAA-G-01 (3 novembre)
Aula KOL-E-21 (23 novembre)
Aula KOL-G-217 (24 novembre)

Universität Zürich
Rämistrasse 71
8006 Zürich

ORGANIZZAZIONE
Maria Cristina Cabani
Luca Degl'Innocenti
Franca Strologo
Luca Zipoli

Evento in presenza e trasmesso in diretta via Zoom.

Link su richiesta: segrlettit@rom.uzh.ch

INFORMAZIONI E CONTATTI
morgante@googlegroups.com

Universität
Zürich^{UZH}
UZH-Hochschilstiftung

FONDS NATIONAL SUISSE
SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
FONDO NAZIONALE SVIZZERO
SWISS NATIONAL SCIENCE FOUNDATION

ISTITUTO
italiano
di CULTURA
UZH alumni

Centre for Renaissance Studies
Romanisches Seminar
Universität Zürich

Elaborazione a cura dell'Ufficio Comunicazione | SNS

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE

- 10.15 Presiede: **FRANCA STROLOGO** (Universität Zürich)
Introduzione
- 10.30 **SERGIO ZATTI** (Università di Pisa)
Duello e conversione nel «Morgante» e nell'epica cavalleresca
- 11.30 discussione

MERCOLEDÌ 23 NOVEMBRE

- 18.15 **THOMAS KLINKERT** (Universität Zürich)
Saluto istituzionale
- I sessione** - Presiedono: **JOHANNES BARTUSCHAT, FRANCA STROLOGO**
(Universität Zürich)
- 18.30 **MARIA CRISTINA CABANI** (Università di Pisa)
Riflessioni sull'intertestualità del «Morgante»
- 19.30 discussione

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

- II sessione** - Presiede: **JOHANNES BARTUSCHAT** (Universität Zürich)
- 9.15 **STEFANO PRANDI** (Università della Svizzera Italiana)
Cantare XXIV
- 09.45 **GABRIELE BUCCHI** (Université de Lausanne)
Cantare XXV
- 10.15 discussione
- 10.45 pausa caffè

III sessione - Presiede: **FRANCA STROLOGO** (Universität Zürich)

- 11.15 **CRISTINA MONTAGNANI** (Università degli Studi di Ferrara)
Cantare XXVI
- 11.45 discussione

IV sessione - Presiede: **RICHARD TRACHSLER** (Universität Zürich)

- 14.00 **MARIA CRISTINA CABANI** (Università di Pisa)
Cantare XXVII
- 14.30 **ALESSIO DECARIA** (Università degli Studi di Udine)
Cantare XXVIII
- 15.00 discussione
- 15.30 pausa caffè

V sessione - Presiede: **TATIANA CRIVELLI** (Universität Zürich)

- 16.15 **NEIL HARRIS** (Università degli Studi di Udine)
Il «Morgante»: le prime testimonianze
- 17.15 discussione
- 17.45 **MARIA CRISTINA CABANI** (Università di Pisa)
LUCA DEGL'INNOCENTI (Università di Firenze)
FRANCA STROLOGO (Universität Zürich)
LUCA ZIPOLI (Bryn Mawr College)
Conclusione dei lavori